



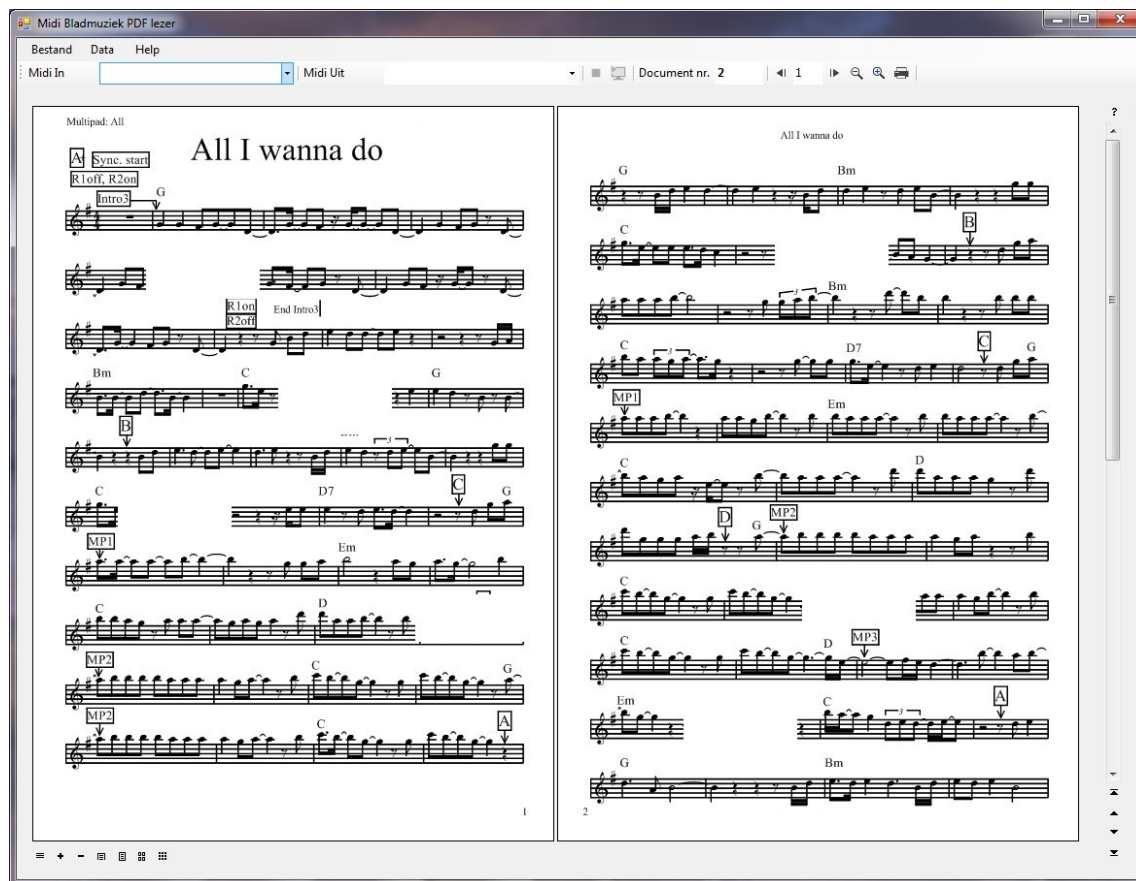
# Midi PDF Bladmuziek lezer

## Inleiding.

Ruim 20 ordners aan bladmuziek, meeste daarvan uitgeprint van een PDF. Even snel een nummer opzoeken wil dan ook niet, terwijl ik alles wel op alfabetische volgorde heb. Dat was het niet helemaal voor mij. Naar aanleiding van het programma OpenText van Michael P. Bedesem heb ik een eigen programma geschreven die vanuit het keyboard rechtstreeks het juiste bladmuziek op mijn monitor scherm kan tonen. Dit programma heeft een ingebouwde PDF viewer en kan daarom ook rechtstreeks worden aangestuurd. B.v. als een PDF uit meerdere pagina's bestaat kan via de midi commando naar de volgende pagina worden gegaan. (b.v. bij een Songboek) Dit alles wordt bij gehouden door een database. Snel en simpel PDF en MIDI bestanden aan elkaar te koppelen. Download : <http://tyros.sprokkelhoff.nl/midipdfsheetreader.html>

## Programma.

Het programma maakt gebruik van .NET Framework 4.5.2 (Windows Microsoft) en is 2-talig opgebouwd (Nederlands en Engels) . Op de meeste computers is dit al standaard geïnstalleerd. Indien dit niet zo is wordt het bij de installatie van de Midi PDF Bladmuziek Lezer mee geïnstalleerd. (in de map TEMP na installatie.) Het programma maakt gebruik van een USB-midi interface. De software hiervoor wordt bij u keyboard geleverd. Bij een Tyros5 en Windows7 gaat dit geheel automatisch.



De werking van het programma MidiPDFSheetReader is simpel. Als er via het keyboard een Midifile wordt geselecteerd bij b.v. een registratie wordt de midifile geladen. Op dat moment wordt de header van de midifile via de Midi-Out van het keyboard naar buiten gestuurd. Het programma ontvangt dit via de Midi-In. In de midifile zit informatie die overeenkomt met een document nummer (Bladmuziek ID).



# Midi PDF Bladmuziek lezer

Het Bladmuziek ID is gekoppeld aan een database, die bij deze trigger opzoek gaat naar het ID en vervolgens de PDF laat zien die aan dit record vastzit. Hier is geen externe PDF reader voor nodig. Als je dan b.v. naar de volgende pagina wil gaan van deze PDF selecteer je op het keyboard 'nog een keer' deze midifile. Het programma ziet dat er geen andere midifile wordt geselecteerd dus voert dan een andere actie uit. Als deze op de laatste pagina terecht komt begin het programma weer bij pagina 1

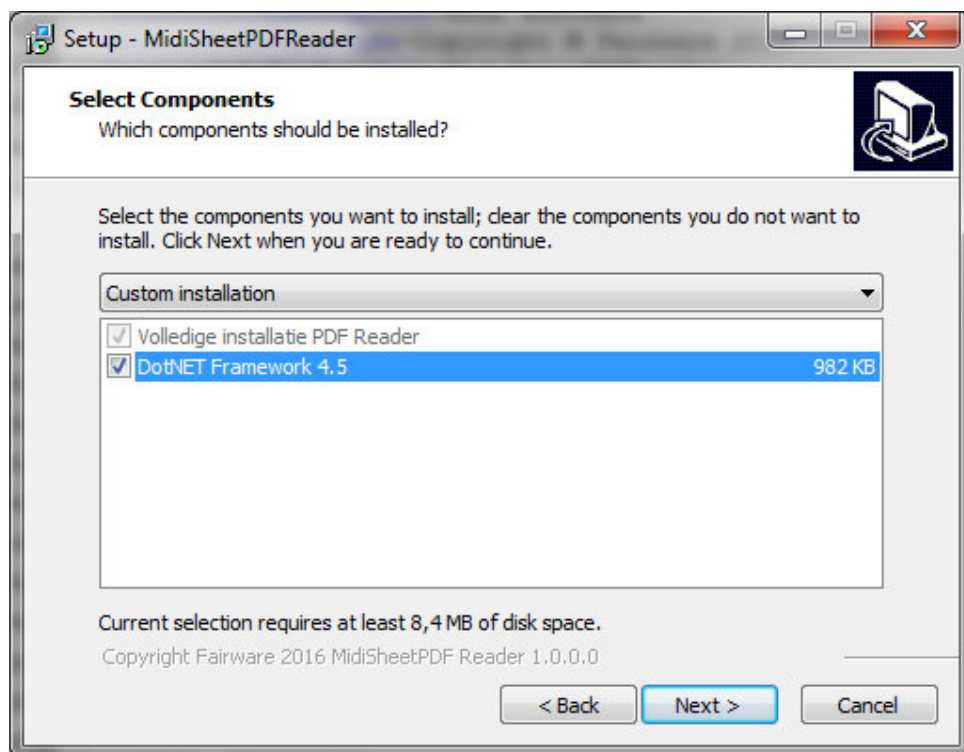
Men kan gewoon gebruik maken van de bestaande midifiles. Deze dienen voor het overzicht wel in de map **MID** te worden neer gezet (staat in de root van MidiSheetReader.exe).

## Installatie.

Nadat het programma gedownload is kan het geïnstalleerd worden. De default installatie directory is C:\MidiSheetReader maar je mag uiteraard zelf een andere map kiezen.

Als er op u computer geen DotNETFramework is geïnstalleerd moet u het vinkje DotNETFramework 4.5 aanvinken. Er zal dan een extra installatie plaatsvinden via Microsoft.

Bij up-to-date computers zoals Windows 8 en 10 hoeft DotNETFramework niet te worden aangevinkt. Bij sommige Windows 7 computer zal het wel geïnstalleerd moeten worden.



Windows 10 kunt u het vinkje uitlaten. Als u computer up-to-date is zal het in de meeste gevallen niet nodig zijn om DotNET Framework apart te installeren. Zonder DotNET Framework zal de MidiSheetPDF reader niet werken.



# Midi PDF Bladmuziek lezer

## Aan de slag.

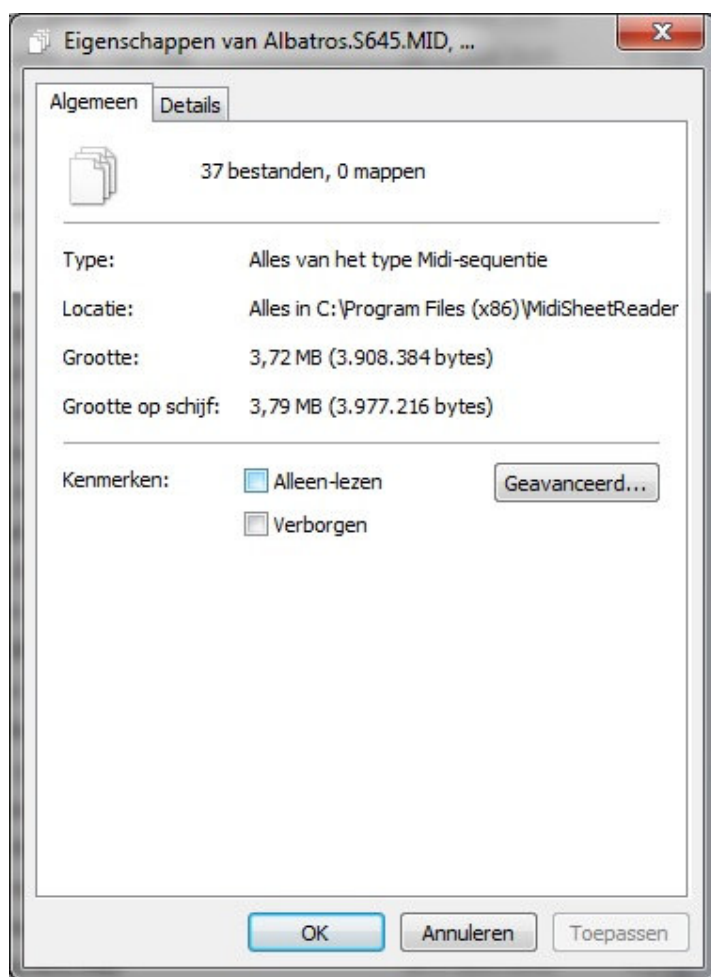
Nadat het programma helemaal correct geïnstalleerd is kunnen we aan de slag.  
In de root Map (de map waar het programma MidiSheetReader.exe staat) staan diversen mappen.  
De meest belangrijke zijn **MID** en **PDF**. Bedenk van te voren goed hoe u de PDF bestanden wilt indelen.

Kopieer de bestaande Midi files naar de map **MID** en de PDF bestanden naar de map **PDF**.  
Zorg ervoor dat alle midi bestanden beschrijfbaar zijn. Het programma moet deze midifile kunnen aanpassen.

Ga naar de map MID en selecteer alle bestanden (Ctrl-A)

Klik dan op 1 van die bestanden met de rechtermuistoets en kies dan voor eigenschappen.

Als het vinkje Alleen-lezen aangevinkt is vink deze dan uit en druk op **[OK]**



**Belangrijk** : Voordat het programma de midifile gaat aanpassen wordt er eerst een back-up van deze file gemaakt in de map **MidiBackupfiles**.

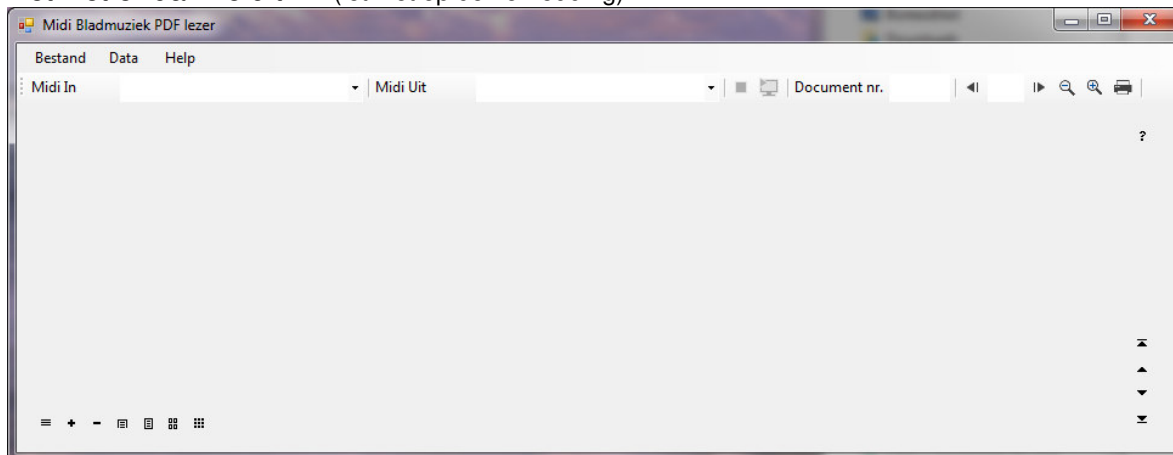
Het is verstandig dat u altijd voor u zelf ook een back-up maakt van uw Midifiles.



# Midi PDF Bladmuziek lezer

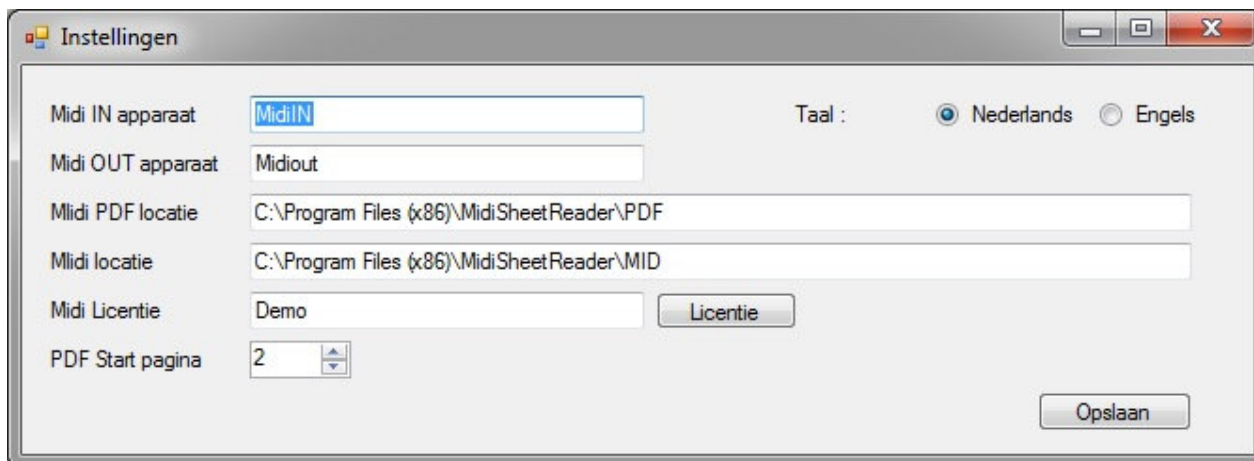
Start nu het programma op.

Het ziet er dan zo uit : (let niet op de verhouding)



Dit is het hoofdscherm waarin start het bladmuziek getoond gaat worden. Tijdens het opstarten van het programma wordt er al gekeken of er Midi-apparaten zijn gevonden. (Keyboard moet wel aan staan in dit geval)

In het menu linksboven onder Bestand vind u het programma onderdeel instellingen. Hier zijn wat kleine zaken in te stellen, mogelijk dat dit later meer gaat worden.



Dit programma werkt ook met een licentie per computer. In deze demo versie (volledige versie) kan men 30 records in de database toevoegen. Een licentie kan aangevraagd worden via de email door op de knop **[Licentie]** te drukken (er wordt dan een email gestart met de computerID).

## Note :

Het programma is geschreven met heel veel hobby uren, waarvoor geen vergoeding tegenover hoeft te staan. Echter heb ik wel een extern component moeten aanschaffen. Dit is een COM-component van WPViewPDF.

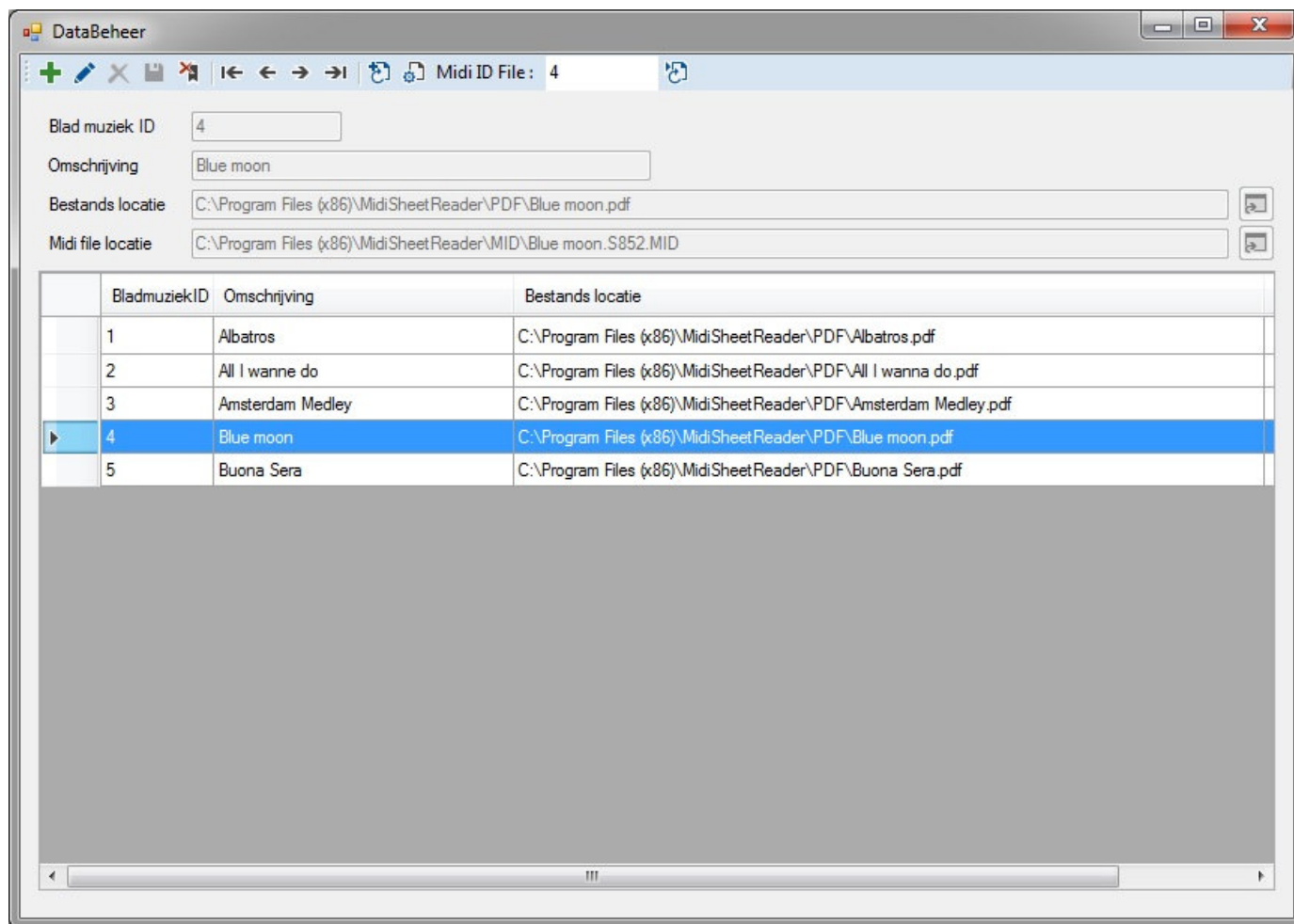


# Midi PDF Bladmuziek lezer













## Database beheer.

In het Menu onder de tab Data vind u Database beheer.

Hier kunt u de PDF bestanden beheren en de MIDI files voorzien en aanpassen van een BladMuziekID. BladMuziekID is niet meer dan een simpel referentie nummer wat in de database komt te staan en in een midifile wordt weggeschreven. De midifile moet uiteindelijk in het keyboard worden geplaatst.



Menu :

-  Een nieuw record toevoegen.
-  Een bestaand record bewerken.
-  Annuleren van een bewerking.
-  Gegevens opslaan na bewerken of nieuw record toevoegen.
-  Record verwijderen.
  
-  Eerste record
-  Vorige record
-  Volgende record
-  Laatste record
  
-  Maak een nieuwe midifile (als u er geen 1 heeft) Midifile met een BladmuziekID
-  Bewerk een bestaande midifile (hier wordt een BladmuziekID aangevoegd en een copy gemaakt)
-  Controleer de BladmuziekID van de midifile.



## Midi PDF Bladmuziek lezer

Via de site is een voorbeeld (movie) te zien hoe je de een record kan toevoegen.

<http://tyros.sprokkelhoff.nl/mididatabeheer.html>

Om een nieuw record (PDF + MIDI) toe te voegen, drukt men eerst op het PLUS teken linksboven in het menu.

Bladmuziek ID is een oplopend volgnummer. Maar u kunt ook een eigen nummer hier aan toekennen.

Het aantal records wat toegevoegd kan worden ligt momenteel op 9999 records.

Dit heb ik overgenomen van het programma OpenText, maar ben er nog niet helemaal uit waarom dit vastligt. (mogelijk MidiID).


Echter omdat we hier gebruik maken van een database kunnen we in de toekomst het wel gewoon gaan uitbreiden met meerdere tabellen. Daarmee kunnen we oneindig veel records reserveren b.v. per Style .

Vervolgens selecteer de PDF file dit kan handmatig of via de knop achter het invulvak. Als u een standaard locatie hier voor heeft kunt u dit bij Bestand -> Instellingen vastleggen.

Daarna selecteer u de midi file indien aanwezig en druk op **[Opslaan]**.

Als u een bestaande midifile heeft gebruikt moet hier nog een bladmuziekID aan worden toegevoegd.

Dit komt overeen met het record nummer wat u heeft ingevuld bij **Blad muziek ID**.

Klik op de knop  in het menu. Er wordt gevraagd of u een muziekID wil toevoegen.

Als u op ja klikt wordt er voor de veiligheid eerst een back-up van deze originele midifile gemaakt in de map **MidiBackupfiles**. Dit gebeurt alleen als deze file nog niet bestaat in deze map.

Heeft u geen midifile dan kunt u op de knop  drukken en dan wordt er automatisch een midifile aangemaakt.

Deze krijgt de naam : b.v. **MidiFile####.mid** (#### = BladmuziekID)

U kunt de midifile via Windows hernoemen naar het geen wat u zelf wil.

Om een midifile te controleren welk BladmuziekID er aan de midifile vast zit druk u op de knop 

Als u klaar bent met het vullen van de database en het toekennen van de BladmuziekID's moet u de bewerkte Midifile uit de map **MID** naar uw keyboard kopiëren.

De PDF's kunnen uiteraard gewoon op uw computer blijven staan.

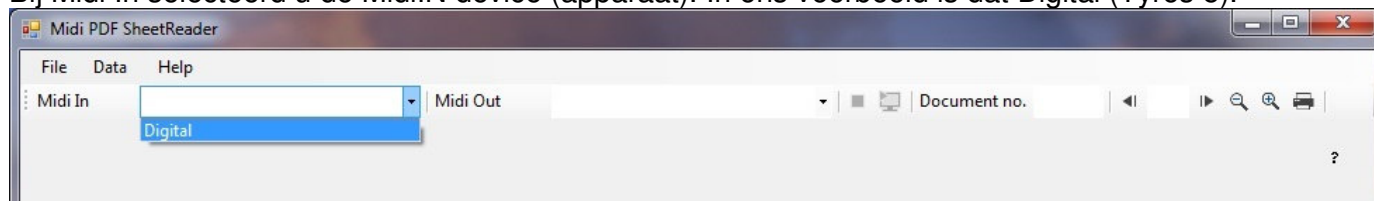


# Midi PDF Bladmuziek lezer


## Bladmuziek lezer in werking

Als u alle bewerkte midifiles op uw keyboard heeft staan kunnen we de MidiPDFSheetreader opstarten. Voorbeeld (movie) : <http://tyros.sprokkelhoff.nl/midiaction.html>

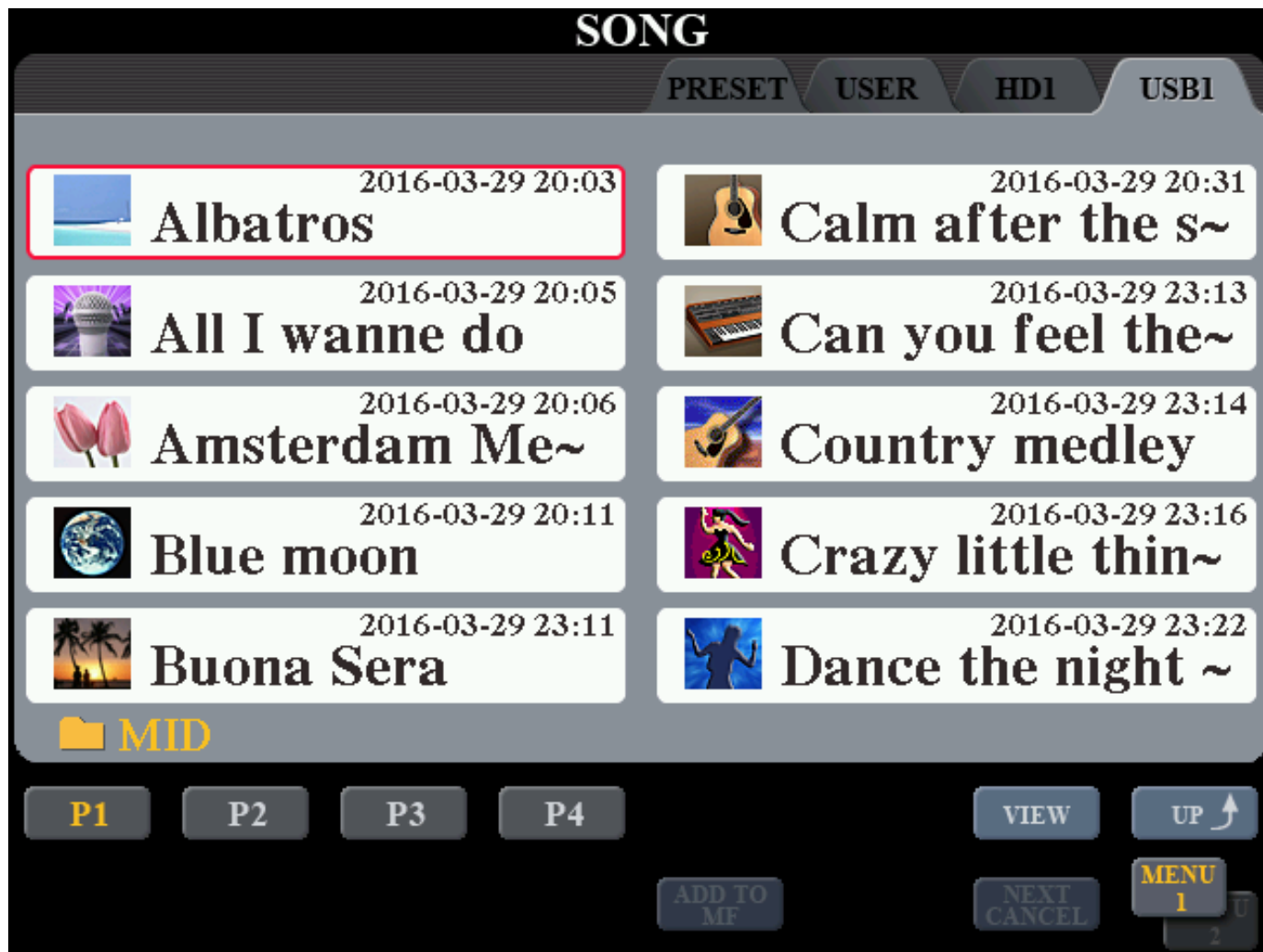
We gaan er van uit dat u de juiste keyboard-USB driver heeft geïnstalleerd. Bij Midi In selecteerd u de MidiIN device (apparaat). In ons voorbeeld is dat Digital (Tyros 5).



Midi Out doen we niets mee dat was voor een test hier ingebouwd en kan misschien later nog een functie krijgen. Als het goed is staan hier de gevonden Midi-Out devices.

Het enige wat u nu nog moet doen is het inlezen van de Midi-IN starten. Dit kan met deze knop  en met de knop die daarvoor zit stopt u het inlezen weer.

Zodra u nu een midifile (de bewerkte midifile die u naar het keyboard gekopieerd heeft) dan wordt er via het BladmuziekID in de database gezocht en het bijbehorende PDF file getoont.





# Midi PDF Bladmuziek lezer

## Midi Instelling Keyboard.

Als er niet gebeurt kan het zijn dat uw keyboard niet juist is ingesteld.

Om dit te doen, ga naar **Function -> Midi -> Preset**

Selecteer: **All parts**

Ga daarna naar het tabblad: **User**

Druk op **[Save]** en pas de naam aan naar b.v. [MidiSheetReader](#).

Druk dan op **[Edit]** en ga naar het tabblad: **Transmit**

PART	CHANNEL	NOTE	CC	PC	PB	AT
STYLE CHORD2	OFF	—	—	—	—	—
STYLE PAD	OFF	—	—	—	—	—
STYLE PHRASE1	OFF	—	—	—	—	—
STYLE PHRASE2	OFF	—	—	—	—	—
SONG CH1	PORT 1 CH1	✓	✓	✓	✓	✓
SONG CH2	OFF	—	—	—	—	—
SONG CH3	OFF	—	—	—	—	—
SONG CH4	OFF	—	—	—	—	—

**Tx MONITOR**

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

PORT 1 (MIDI A/USB/WLAN) [Bar]

PORT 2 (MIDI B) [Bar]

**CONTROL PROGRAM PITCH AFTER**  
**CHANGE CHANGE BEND TOUCH**

**PART TRANSMIT CHANNEL NOTE MARK**

[PART] [TRANSMIT CHANNEL] [NOTE] [MARK] [CONTROL CHANGE] [PROGRAM CHANGE] [PITCH BEND] [AFTER TOUCH]

Zet **CHANNEL** op **OFF** (allemaal) behalve **SONG CH1 = PORT 1**